

# palatia 2020 Jazz

das internationale jazzfestival der pfalz  
an historischen spielorten

Anke Helfrich &  
Adrian Mears Duo  
Joo Kraus Quartett



Miriam Ast &  
Daniel Prandl Duo  
Thomas Siffling Quintett

Markus Stockhausen Group  
Christoph Titz & Frobeat feat.  
Pat Appleton



**reservix**  
dein ticketportal

Trostperlen  
**palatiajazz.de**  
Video Stream ab 25.12.2020



**Jazzthing**  
Magazin für Jazz



**KULTUR  
SOMMER  
RHEINLAND  
PFALZ**

Doppelkonzert

**Freitag, 25.12.2020 ab 15.00Uhr** (72 Stunden online)

## **Anke Helfrich & Adrian Mears Duo**



“Wenn Anke Helfrich in die Tasten greift” (Jazz Podium), “dann weiß der Jazzfan, was ihn erwartet: eine ungeheuer swingende Musik mit zeitgenössischen Einsprengseln, ein Jazz, der reine Freude bereitet.” Die ECHO JAZZ Preisträgerin gehört zu den in Europa höchst gelobten Jazzpianistinnen.

Ihre CD "Better times ahead", die sie mit dem amerikanischen Startrompeter Roy Hargrove einspielte, rangierte wochenlang auf Platz 3 der deutschen Jazzcharts. Mit dem Weltstar Adrian Mears beschreibt sie eine hochemotionale Duo Musik von Posaune und Klavier, die ebenso ungewöhnlich wie emotional ist. Besetzung: Anke Helfrich (p), Adrian Mears (tb).

## **Joo Kraus Quartett „Jootopia“**



Echopreisträger Joo Kraus zeigte mit dem Album „JooJazz“, wohin er musikalisch unterwegs ist: ....auf immer ausgedehntere Entdeckungsreisen, um jenseits jeder Crossover-Orthodoxie des Jazz mit Sternschnuppen aus anderen Galaxien zu spielen – heißen sie nun Soul, Funk, Pop, Latin oder

Elektro. Es werden auch vom seinem neuen Album „WE ARE DOING WELL“ einige Songs zu hören sein. Hier lässt er einfach alle Kategorieleinen los, überlässt sich dem Flow – und findet dabei einen neuen Planeten: grenzenlos spielfreudig, virtuos, vogelfreiwild und absichtslos tief sinnig. Willkommen in Jootopia.

Besetzung: Joo Kaus (tp, flh, voc), Ralf Schmid (p), Veit Hübner (b), Torsten Krill (dr)

Doppelkonzert

**Samstag, 26.12.2020 ab 15.00Uhr** (72 Stunden online)

## **Miriam Ast und Daniel Prandl Duo**



Die Jazzvocalistin Miriam Ast und der Pianist Daniel Prandl gehen auf Spurensuche nach deutschen Volksliedern, die besonders in ihrer Generation in Vergessenheit geraten sind und man diesen bereits im 18. Jahrhundert den Begriff der „Nationalpoesie des Natürlichen“ (Rousseau) gab. Diese Volks-

poesie spiegelt zudem den reichen Schatz des deutschen Liedguts. Die Seele mancher Stücke hat das Duo nun erforscht und ähnlich wie es auch historisch bereits erfolgt war durch Umsingen, Veränderung oder Rekomposition entfesselt und eine neue kompositorische Deutung eingehaucht. Besetzung: Miriam Ast (voc), Daniel Prandl (p).

## Thomas Siffling plays the music of Chet Baker



Siffling zeichnet sich durch seinen unverwechselbar weichen und geschmackvollen Trompetensound und seine lyrische, nie aufdringliche und unanstrengende Spielweise aus. Dies sind seine Parallelen zu seinem Vorbild, dem Amerikaner Chet Baker, dem großen Lyriker auf der Trompete. Siffling wird vom Publikum und Fachpresse als Vorreiter für einen „neuen deutschen Jazzsound“ gefeiert. Melodien, der Sound und eine entspannte Art des Jazz stehen hierbei immer im Vordergrund. Mit dem von Thomas Siffling zusammengestellten Programm von Chet Bakers bekanntesten Kompositionen wird dies ein Abend mit feinstem West Coast Sound und einer großartigen All-Star-Band. Besetzung: Thomas Siffling (tp), Marcus Bartelt (bsax), Thilo Wagner (p), Joel Locher (b), Oliver Strauch (dr)

Doppelkonzert

**Sonntag, 27.12.2020 ab 15.00Uhr** (72 Stunden online)

## Markus Stockhausen Group



Die Markus Stockhausen Group hat mit ihrer enorm vielfältigen, stets exzellenten Musik elektrisierende Konzerterlebnisse kreiert. Fantastisch sensible Effekte und ein extrem sensibles Miteinander führen zu berückend schönen und melodiös verschmolzenen Klangerlebnissen oder teils zu einem beruhigenden, fast meditativen Ergebnis. Alle Musiker benutzen elektronische Erweiterungen ihrer Instrumente. Sie sind sowohl im klassischen Fach wie im Jazz virtuos zuhause und stellen einen hohen Anspruch an ihre Tonkultur, immer auf der Suche nach dem 'magischen Augenblick' auf der Bühne. Besetzung: Markus Stockhausen (tp, flh), Jeroen van Vliet (p, synth), Jörg Brinkmann (cel), Christian Thomé (dr).

## Christoph Titz & Frobeat feat. Pat Appleton

### „Frobeat“



Christoph Titz hat sich mit eigenen Kompositionen, als hervorragender Gastsolist und Sideman einen Namen erarbeitet. Sein neues Album ist einfach überzeugend ohne Wenn und Aber. Sicher und einfallsreich kreierte er lebendige Sounds und entwickelt sie ständig weiter. Mit seiner Band lässt er viel Freiraum für alle Musiker – eingeladen hat er die großartige Jazzsängerin Pat Appleton (DePhazz). Titz Musik entwickelt zudem Ohrwurm Qualität und zeugt damit von der erfrischenden und entspannten Stimmung, die er auch als Mensch in seiner Umgebung verbreitet. Besetzung: Christoph Titz (tp, flh), Pat Appleton (voc), Thomy Jordi (b), Alfonso Garrido (perc)

# palatia Jazz Trostperlen

Das palatia Jazz Festival bietet im 24. Jahr seines Bestehens sechs Jazz-Konzerte mit deutschen Top-Jazzstars als digitale Streams auf VIMEO an. Ein Festival auf der Couch bei Jazz & Wein an den Weihnachtsfeiertagen am 25./26. und 27. Dezember 2020.

Die Doppel-Konzerte von je zwei Ensembles sind jeweils ab 15.00 Uhr für 72 Stunden online und können in diesem Zeitfenster mit Ihrem Ticket-Code freigeschaltet werden. Schwerpunkt der Trostperlen-Konzerte liegt auf Jazztrompetern. Eindrucksvoll zeichnen sich diese durch Individualität bei Klang, Stil und Technik aus. Unique Vielfalt der Spielkunst von Innovatoren oder Stylisten bestimmten von je her die harmonischen und rhythmischen Musikkonzepte.

Damit der Pfälzer Weingenuss auch in dieser digitalen Festivalausgabe nicht fehlt, wurden eigens Weine in abrufbaren Paketen zusammengestellt, die auf der Homepage [www.palatiajazz.de](http://www.palatiajazz.de) unter „Jazzkulinarium“ vorab bestellt werden können – so können Sie ein genussvolles Weihnachtspaket mit Live-Jazz & Wine auch zum Fest verschenken.

## **Der Video Stream**

**eines jeden Doppelkonzerts kostet einheitlich 25,- Euro.**

Tickets erhalten Sie über die homepage [www.palatiajazz.de](http://www.palatiajazz.de), dem Ticketshop sowie den Vorverkaufsstellen von Reservix und den Vorverkaufsstellen der RHEINPFALZ.

25.12.2020 ab 15.00h (Stream 72 Std. online)

**Anke Helfrich & Adrian Mears Duo**

**Joo Kraus Quartett „Jootopia“**

26.12.2020 ab 15.00h (Stream 72 Std. online)

**Miriam Ast und Daniel Prandl Duo**

**Thomas Siffling Quintett plays the music of Chet Baker**

27.12.2020 ab 15.00h (Stream 72 Std. online)

**Markus Stockhausen Group**

**Christoph Titz & Frobeat feat. Pat Appleton „Frobeat“**